



Protokoll till årsmötet 2016 på Teater Tribunalen

Tisdag 16 Mars, 2016 kl 18.00

**Deltagare: 24 medlemmar**

**+ 7 från styrelsen**

(Camila Fekete, Jane Bertilsdotter Buijilia, Titti Grahl, Hanna Melanton Appelfeldt, Mia Hertler, Agneta Ahlin, Samuel Skoglund)

**+ 2 från valberedningen**

(Lollo Sjödin/Teateralliansen, Lotta Lindström/Folkoperan)

#### **1. Öppnande av mötet**

Föreningens ordförande Camila Fekete förklarar mötet öppnat.

#### **2. Godkännande av dagordning.**

Dagordningen godkändes.

#### **3. Årsmötets utlysande**

Kallelse har utgått enligt stadgarna, en månad innan. Utlysandet godkändes.

#### **4. Val av mötesfunktionärer**

##### **a) Ordförande**

Mötet valde Mireille Bergenström.

##### **b) Sekreterare**

Mötet valde Titti Grahl

##### **c) Två justerare tillika rösträknare**

Margareta Goldie Tegerstedt

Tulegatan 49

113 53 Stockholm

Mobil: 070-2754977

Ulla Lidström

Anders Lundströms gata 10

16973 Solna  
Telefon: 08- 35 63 00

## **5. Styrelsens verksamhetsberättelse**

Mötesordföranden Mireille Bergenström läser upp verksamhetsberättelsen för 2015.

## **6. Revisorernas berättelse**

Genomgång av balans- och resultatrapport.

Mötesordförande läser upp revisorsberättelsen och revisorns uttalande där revisor Per Lindblom tillstyrker att föreningsstämman beviljar styrelsens ledamöter ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Överskottet från årets budget ska gå till marknadsföring.

Camila Fekete, ordförande, läste upp Scenpass Stockholms verksamhetsplan för 2016 och förklarade styrelsens satsning på synlighet. Styrelsen ser ett behov av att förnygra och fylla på medlemsbasen genom att inleda nya samarbeten och synas i andra sammanhang med hjälp av marknadsföring, möten och dialog.

## **7. Ansvarsfrihet**

Styrelsen beviljas ansvarsfrihet

## **8. Fastställande av medlemsavgift företag/organisationer**

För organisationer är avgiften på 1000 kr. Scenpass Stockholm har inga organisationer som medlemmar och därför är denna fråga inte aktuell för vår förening. Scenpass Stockholm har samarbete med de scener i Stockholm som har tecknat ett samarbetsavtal med Riksteatern som bland annat innefattar att ge Riksteaterns medlemmar rabatt. Dessa scener kallas därför "samarbetsscener" och betalar ingen avgift.

För att undvika oklarhet kommer paragraf 8 i dagordningen "fastställande av medlemsavgift företag/organisationer" att strykas.

Medlemsavgiften är höjd 2016 från 120 för enskilda personer till 150 kr. Detta enligt ett beslut på Riksteaterns kongress 2015.

## **9. Val av funktionärer till styrelsen**

### **a) Ordförande**

Camila Fekete, valdes 2015 omval 1 år

### **b) Kassör**

Anders Holmvall, omval 2 år

### **c) Styrelseledamöter**

Jane Bertilsdotter Bujila, valdes 2015 omval 1 år

Agneta Ahlin, valdes 2015 omval 1 år

Titti Grahl, valdes 2015 omval 1 år

Hanna Melanton Appelfeldt, omval 2 år

Mia Hertler, omval 2 år

Kersti Öberg, omval 2 år

Samuel Skoglund, omval 2 år

### **d) Revisorer / Revisorersättare**

Per Lindblom, Allians Revision och Redovisning AB

**Firmatecknare i föreningen** är sedan 2012 Jane Bertilsdotter Bujila och Titti Grahl.

#### **10. Val av valberedning**

Till valberedning valdes 2015 in på 2 år, omval 1 år:

Lollo Sjödin/Teateralliansen

Elisabeth Nilsson/Dansalliansen

Lotta Lindström/Folkoperan

#### **11. Motioner**

Inga motioner har kommit in.

#### **12. Övriga frågor**

En medlem frågade varför man inte får reda på föreningens program om man inte har tillgång till/inte vill använda en dator.

Scenpass Stockholm informerar om föreningens verksamhet via mejl, hemsida, Facebook och i Kulturdirekts disk i Kulturhuset Stadsteaterns foajé. En gång per år skickar styrelsen en postal kallelse till årsmötet där man informerar om ovanstående samt rekommenderar medlemmarna att anmäla en epostadress.

Styrelsen gör följande för att underlätta för medlemmar utan dator: Det finns en informationstelefon där ett meddelande talas in som berättar om aktuella arrangemang i föreningens regi. I Kulturdirekts disk finns en pärm som heter Scenpasspärmen i vilken alla extraerbjudanden från samarbetsscenerna sätts in. Dessa skickas som en pdf från styrelsen till personalen på Kulturdirekt som ställer upp och hjälper till med denna tjänst till de medlemmar som saknar dator. Personalen hjälper dock inte till med att boka biljetter åt medlemmarna. Vissa av ledamöterna i styrelsen ställer återigen upp som "telefon-kompis", d.v.s. som informationsförmedlare för de medlemmar som vill veta mer.

Medlemmen måste dock själv ringa till förmedlaren.

En medlem säger att det inte fungerar att inhämta information i Kulturdirekts disk. Ordförande Camila Fekete tar på sig att undersöka saken.

En medlem undrar hur det fungerar med scenpassrabatten och pensionärsrabatten. Hen säger att man förr fick scenpassrabatt på pensionärsrabatten på Kulturhuset Stadsteatern - men inte längre. Oklarhet råder om detta, då flera från styrelsen menar att det aldrig har förekommit. Styrelsen åtar sig att undersöka saken.

En medlem vill att extraerbjudandena skall komma i god tid så att man inte hinner köpa en biljett till fullpris/vanligt scenpasspris innan man får ett extraerbjudande. Styrelseledamot Mia Hertler som arbetar på marknadsavdelningen på Dramaten förklarar att samarbetsscenerna inte arbetar på det viset. Det är först när teatrarna märker att en föreställning inte säljer så bra som man hade tänkt från början som man är villig att erbjuda extra billiga biljetter till den.

En medlem efterfrågar en repris på föredraget med Dag Kronlund på Dramaten. Styrelsen kan meddela att den redan planerat in detta i höst.

#### **13. Mötet avslutas**

Justeras:

Datum:

Datum:

---

Margareta Goldie Tegerstedt

---

Ulla Lidström

**Stockholms riksteaterförening/Scenpass Stockholm, co Åström, Källv 52, 122 63 Enskede  
Org nr: 802454-1644**